

Théâtre

Quesaquo e Mascompres

Teatre Interregionau Occitan – La Rampe

L'isòbra :

« Quesaquo » et « Mascompres » sont deux amis. Le premier est un poseur de questions, curieux de tout et toujours accompagné de « Marchadéins » qui rêve de chevaucher « lo Chivau Drapeu » : le cheval des histoires. « Mascompres » est un chercheur de réponses qui traîne un carreton rempli de machines, qu'il ne cesse d'inventer. Les deux amis sont enjouinés par « lo Glomí », un être théorique, qui s'attelle à tout rationaliser, numérotter, rendre efficace, et dont le but est de supprimer de la surface de la Terre les imaginaires et les fantaisies qu'il juge inutiles !

Adaptation et mise en scène : Jean-Louis Blénet



Pour en savoir plus : www.larampe-tio.org

Animation

Carnavau tradicionau – Carnavau tradiouneau

Lei petassoun – Lei petassoun

Pour animer et donner du sens au carnaval de votre école, trois musiciens, chanteurs, conteurs et danseurs vous entraînent en sarabande dans la cour, les rues du quartier ou du village au rythme des galoubets-tambourins et percussions ... Vivez et partagez dans la joie et la bonne humeur un authentique carnaval traditionnel, avec la « passejade » de Garamentran, son jugement et le « balèt » final. Dans le cadre d'un vrai carnaval de rues, regroupant un nombre important de classes, nous vous proposons une formation de six musiciens.



Animation proposée :

- Une journée de préparation pour apprendre les danses ...
- Une journée de préparation pour apprendre les danses ...

Participation de l'école :

- Tiro Pelegons : 300,00 €
- Formation six musiciens : 700,00 € en semaine, 800,00 € le week-end

Public concerné :

- Tous niveaux

Ateliers

Danças tradicionais - Danso tradicionuñalo

Apprentissage de danses traditionnelles adaptées à l'âge des enfants

Écoute musicale, découverte du rythme, occupation de l'espace ...
un travail pédagogique pour préparer la fête de l'école ou simplement le plaisir de danser.



Animation proposée :

- Deux ateliers minimum pour justifier du déplacement d'un intervenant dans une école
- Durée d'un atelier : 1h10

Participation de l'école :

- Participation par atelier : 70,00 €

Public concerné :

- Tous niveaux

Chers Collègues

Que vous connaissez ou pas le provençal, vous avez envie cette année, de profiter des animations que nous proposent les collègues hyper-compétents de l'AELLOC, dans le domaine de la culture et de la langue régionales. Vous avez en main ce catalogue qui vous permet de choisir, à peu de frais, de quoi ravir vos élèves et vous satisfaire pleinement ! Ne tardez pas à les contacter afin d'avoir le choix des dates d'intervention dans votre école.
Bonne découverte et bonne année scolaire.

La présidente,
Mireille Combe-Trinquier

Pour bénéficier de ces spectacles, animations, ateliers de qualité, il suffit : que les classes adhérent à l'AELLOC en tant que membre actif (10,00 €). de compléter le formulaire d'inscription que vous trouverez sur le site de l'association : <http://www.aeloc.fr>.

Vous receirez, en retour, toutes les informations nécessaires.

La boutique !!!

N'oubliez pas d'aller consulter le catalogue en ligne des éditions en provençal de l'association : albums de littérature jeunesse, recueils de nouvelles, méthode d'apprentissage pour les élèves, CD, jeux ...
<http://www.aeloc.fr/boutique/>

Creacien de còntes – Creacien de conte
De l'écoute à la création. Après avoir écouté différents contes, les enfants en dégageront les structures, s'en approprieront une et participeront à l'écriture de leur propre conte.

Animation proposée :
- Travail avec deux classes pour justifier du déplacement d'un intervenant dans une école.
Durée d'un atelier : 1h15
Participation de l'école :
- Participation par atelier : 70,00 €
Public concerné :
- Cycle 2 et 3

Contes & Musique

Contes de Provence – Conte de Prouvençò.

En français et en provençal, Rémy Salamon séme ses contes et histoires aux quatre coins de la région. En quelques secondes votre classe devient un terrain d'aventures fantastiques et merveilleuses où s'invitent monstres, diables, enchanteurs, sorcières et simples humains qui entraînent les élèves à franchir les portes de l'iminaire collectif du pays d'Oc.

Ces interventions s'adressent tant aux classes simplement curieuses de découvrir les contes traditionnels de notre région, qu'aux élèves bénéficiant d'un enseignement de la langue et de la culture régionales.



Animation proposée :

- Deux interventions d'une heure dans la demi-journée.
 - 60 enfants maximum par intervention (2 classes de même niveau).
- Participation de l'école :**
- 250,00 € + le repas du conteur
 - Intervention supplémentaire sur la journée : 60,00 €
- Public concerné :**
- Maternelle, Élementaire, Gème et Séme du collège

Leis instruments tradicionau

Musicien mondialement connu, André Gabriel donne des récitals de galoubet-tambourin dont le répertoire est d'inspiration savante et populaire, ancienne ou contemporaine. Il vous propose de découvrir les instruments traditionnels et de vous sensibiliser à des sonorités méconnues... avec une petite touche d'humour, toujours de bon goût bien sûr !

Nouveau spectacle

Amis de longue date, André Gabriel et Rémy Salamon ont réuni leurs talents pour vous proposer un spectacle sonore, vocal et musical au fil du temps qui passe, pour donner à entendre, à voir et à écouter divers instruments traditionnels ainsi que les mots, gestes, attitudes et silences du conteur.

Animation proposée :

- Tout au long de l'année.
- Mêmes conditions que pour le spectacle « Quesaqù et Mascompi »

Exposition - Visites guidées

Carnavau es arribat – Carnaval es arriba

Réalisée sur panneaux de carton fort (60cm x 80cm) cette exposition présente à partir de textes et témoignages collectés aux XII^e et début du XIII^e siècles le déroulement des festivités carnavalesques de nos villes et villages : masques, costumes, instruments de musique...



La ràbia dei dieus ...

« La ràbia dei dieus » est un panorama historico-légendaire du Rhône, composé de 23 panneaux dessinés et peints par Enric Damòli. Cette exposition conçue comme un itinéraire le long du fleuve peut s'installer dans divers lieux et les visiteurs, comme des randonneurs, guidés par le conteur, iront à sa découverte d'étape en étape.

Animation proposée pour chaque des expositions :

- L'exposition peut être accrochée pour une période de 10 jours dans une école ou installée à la journée. Temps de montage : 1h.
- Deux visites minimum par jour pour justifier du déplacement d'un intervenant.

Participation de l'école :

- Prêt de l'exposition : 120,00 € + 40,00 € par visite commentée + le repas du conteur

Public concerné :

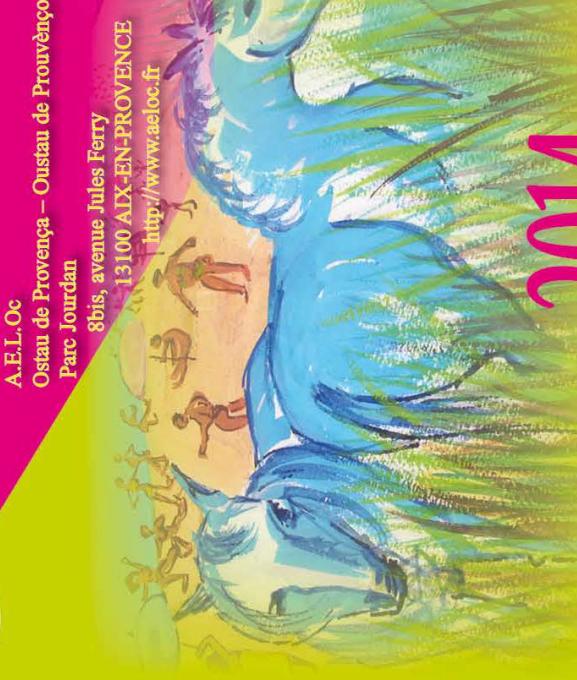
- De Moyenne section de Maternelle au lycée
- Maternelle, Élementaire, Collège et Lycée



2014 2015

Association pour l'Enseignement de la Langue d'Oc

Catalogue Culturel



A.E.L.Oc

Oustau de Provence – Oustau de Prouvençò
Parc Jourdan

8bis, avenue Jules Ferry
13100 AIX-EN-PROVENCE

<http://www.aeloc.fr>

2014 2015