

Association pour l'Enseignement de la Langue d'Oc

Ostau de Provença - Oustau de Prouvènço

Parc Jourdan - 8bis avenue Jules Ferry

13100 AIX-EN-PROVENCE

Le mot de la Présidente

Comme chaque année scolaire, l'A.E.L.Oc propose aux écoles et aux classes dans lesquelles les élèves sont sensibilisés à la langue et/ou à la culture régionales, des spectacles de théâtre en provençal, des séances avec un conteur ou encore des activités autour de la danse et de la musique traditionnelles.

Pour les classes où l'occitan-langue d'oc est enseigné, la rencontre avec des interlocuteurs qui communiquent dans la langue est indispensable. Pour les élèves, le passage de « langue enseignée » au statut de « langue utilitaire » est fondamental dans le processus d'apprentissage. Les comédiens, conteurs, chanteurs s'adressent aux enfants en occitan et ces derniers comprennent et peuvent entrer dans l'échange.

Mais ces animations ne s'adressent pas exclusivement aux enfants qui ont déjà eu une sensibilisation à la langue d'oc. Elles concernent toutes les écoles de notre Région qui souhaitent s'ouvrir à la culture régionale.

Avantage et non des moindres, c'est que les écoles peuvent bénéficier de ces prestations culturelles de qualité, en prenant à leur charge seulement une part du coût réel de l'intervention. Le reste étant financé par l' A.E.L.Oc.

Ces conditions peuvent aussi s'appliquer à vos propres projets, s'ils font intervenir des intermittents qui parlent provençal. Lorsque vous aurez fait vos choix ne tardez pas à nous en faire part. Nous vous adresserons alors un devis faisant état de la part financière prise en charge par l' AELOc et du montant qu'il vous restera à payer.

Vous souhaitant bonne réception, et dans l'attente d'un futur contact, veuillez croire à l'assurance de mes meilleurs sentiments.

Mirelha Combe-Trinquier
présidente de l' A.E.L.Oc

Pour nous contacter :

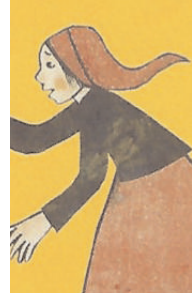
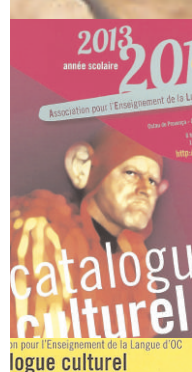
courriel : aeloc-bureau@aeloc.fr

Tél : 06 84 20 45 84

Toute l'actualité de l'association : <https://www.aeloc.fr>

2017

2018



Le Murmure du Pastre

Un spectacle conté et chanté lié à la période de Noël en Provence, dans lequel les santons s'éveillent et vous font rêver en écoutant ce qu'ils vous racontent. Un spectacle laïquement compatible.

Public concerné : Ecoles primaires, et collèges.

Durée : 1h disponibilité : entre le 15 novembre et le 21 décembre

Le Violon des Bois

Un conte musical sur l'arrivée du printemps qui permet de présenter le violon et plus d'une quinzaine d'instruments traditionnels. Avec André Gabriel et Rémy Salamon.

Public concerné : Ecoles élémentaires et Collèges

Durée : 1h 10mn disponibilité : toute l'année scolaire

Lo Cese de Bertrand

Un spectacle de marionnettes qui nous entraîne dans un monde poétique et drôle où tout peut arriver et où les rêves de grandeur ne mènent nulle part.

Public concerné : écoles Maternelles + CP/CE1

Durée : 40mn En savoir plus : <<http://www.gargamela.com>>

Peire Petit

C'est la vie d'un enfant puis d'un homme «différent». Ils racontent cette vie comme un conte naïf et donc par moments cruel. Au fur et à mesure du récit, s'aménage et se transforme un dispositif scénique fait de tôles ondulées. Certaines de ces tôles, en fond de scène, deviennent surfaces de projection vidéo, sur lesquelles viennent s'inscrire les traces de la « grande » Histoire. Comme Père Petit bricolait ses bouts de métal, Gilles et Yves les dessinent, les plient, les découpent pour en faire sortir des silhouettes de personnages.

Public concerné : de la maternelle au lycée/

Durée : environ 1h <<http://www.larampe-tio.org/artist/peire-petit/>>

Spectacle nécessitant d'importantes conditions techniques. A envisager dans une salle équipée pouvant recevoir un grand nombre de classes.

Carnaval à l'école

Pour redonner du sens à une fête qui souvent se résume à un défilé costumé.

Ateliers d'apprentissage de danses traditionnelles et de chants.

Animation du Carnaval par les musiciens-comédiens du Triò Petaçons avec mise en scène du Procès de Caramentran et du balèti...

Journée préparatoire d'apprentissage de chants et de danses ...

Public concerné : Ecoles primaires.

L'exposition **Bogre de Carnaval** est disponible avec une animatrice pour accueillir les classes à tour de rôle. Prévoir une heure par classe.

Faire parler lo Païs

Présentation de l'exposition La ràbia dei dieus, sur l'histoire, les contes et légendes du Rhône provençal. Un voyage pictural en 46 œuvres de l'artiste martégal Enric Damòfli, depuis les plages des Saintes-Maries-de-la-Mer jusqu'au confins de la Provence

Des visites contées par classe autour des panneaux de l'exposition.

Public concerné : de la maternelle au lycée

Contes de Provence

La tradition orale est un des vecteurs privilégiés de la transmission de la langue et de la culture d'Oc. N'hésitez pas à pousser les portes de l'imaginaire

Interventions ponctuelles, ateliers de création de contes ...

Public concerné : de la maternelle au lycée